

熊本大

46

2010 April
[平成22年4月]Kumamoto Gakuen University
Library Bulletin

O a k s



本で知る

特集

熊本のよかところ みつつけた!

本を読んで
県内のいろんなスポットに
足を運んでみよう!

Contents

- ① 館長エッセイ
- ② 特集「熊本のよかところみつつけた!」
- ⑤ News News
- ⑦ Informations
- ⑧ Library Data「平成21年度利用統計」
- ⑨ 図書館の現状—貸出図書の延滞・督促— 津村 秀夫
- ⑩ Staff column 法川 ゆかり／図書館日誌

新入生の 皆さんへ、 「見栄を張りましょう」



村松 茂美
Muramatsu Shigemi

経済学部教授。
2008年1月より図書館長。
[専門分野] イギリス社会思想史

新入生の皆さん、入学おめでとうございます。

入学して一月、大学生活はいかがでしょうか。大学の仕組みにまだなれず、右往左往というところでしょうか。わからないことがあるからといって尻込みするのではなく、まずはトライしてみることです。かならず大学の教職員が適切なアドバイスをしてくれるはずですよ。

図書館についてもそうです。現在、新入生向けの図書館ガイダンスを実施中ですが、まずは自分自身で、図書館に入館し、読みたい本を探してみる事です。一階に設置されたパソコンで検索し、請求番号をひかえ、それをカウンターに提出する、簡単なことです。わからないことがあれば質問しましょう。問題はどんな本を読んだらいいのか、ということです。授業・セミナーでめされた参考文献を読むことももちろん必要ですが、読書はそれだけではありません。

見栄(虚栄)を張りましょう。昔、アダム・スミス(1723-90)という人が、次のようなことを言いました。見栄とは、自分を飾り立て、本来の自分よりもすぐれたものであるかのように見せようとする性癖で、それ自体としては、悪徳である。しかし、青少年には、そのような悪徳は必要である。というのは、それは現在の自分よりもすぐれた人間になりたいという健全な願望の現れであるからである、と。スミスによれば、見栄とは悪徳であると同時に、人

生のある時期には、必要なものであるというわけです。そこで本探しにも、見栄を張りましょう。一読後、100パーセント理解できたという本を探すのではなく、むしろ理解できた部分のほうが少ないという本を探しましょう。私・僕はこんな難しい本を読んでいるんだ、とひそかに自尊心を

満足させましょう。そもそも、一度読んだだけで、100パーセント理解できるなどという本はありません。もしあるとしても、そんな本は読むに値しません。はじめは10パーセントしか理解できなかった本も、何度も読み返すうちに、少しずつ、10パーセントが20パーセントとなり、30パーセントとなるはずですよ。そして幅広く、本を読みましょう。いろんな本を読んでいくなかで一冊の本に出会うはずですよ。自分自身の考え方、ものの見方に大きな衝撃をあたえてくれる本に。そのような本こそ、人の評価がどうあろうと、君自身の「古典」なのです。「古典」とは本の「古さ」を競う言葉ではありません。読書は、知識をえるためのものであるだけでなく、自分自身を破壊し、新たに営みでもあるのです。

本学図書館は、社会・人文科学関係の書物の蔵書数では九州屈指の図書館です。設備の面では、九州第一と言っていいでしょう。そのような環境のなかで、読書を楽しんでください。後漢時代に製紙法が発明され、グーテンベルク(1468年没)によって活版印刷術が発明され、そして日本国憲法によって「検閲」が禁止されました。このような長い歴史をへて、私たちは現在自由に読書を楽しむことができるのです。

意外と知らない熊本のこと…
 地元出身のあなたも、
 熊本に来たばかりのキミも、
 本を読んで、県内のいろんな
 スポットに足を運んでみよう！
 自分の目を見て、体験できたら、
 熊本がもっと好きになる！
 熊本のことが良く分かる本は
 たくさんあります。

特集

本で
知る

熊本の よかところ み～つけた！



新しい宮本武蔵を
提示する人気作。

宮本 武蔵



『Vagabond』
(v.1～v.5)

著者：Takehiko Inoue
 所在：1階一般図書
 請求記号：837.7/157

人気漫画『バガボンド』（作者井上雄彦）の英語版。まさに人間の肉体美。本当に美しく、その妖艶さに見惚れるほど…文字は少なく、画集のような感じもまた良し。歴史の勉強になるかどうかは別として、日本人なら是非読んで欲しい！

ワタシの
おすすめ！

原口 理衣

外国語学部 英米学科 2年

『Vagabond』

『バガボンド』は熊本にもゆかりのあるの人気漫画家井上雄彦によって描かれている作品です。主人公の宮本武蔵が刀一本で生きていく力強い生き方がとても印象的です。人を斬ることへの武蔵の心の中での葛藤が描かれているけれど、読みながらときどきしてしまいます。たくさんのキャラクターが登場し、彼らとの出会いや迫力ある戦いのシーンは、描写が本当にすばらしいです。

表紙写真の『vagabond』は『バガボンド』の英語版なので、こちらも読んでみたいと思います。ついでに、私はよく図書館の多読用洋書を利用しますが、最近は日本マンガの英語版がたくさん入ってきているので楽しみにしています。自然な英語を身につけるのに、自分の好きな漫画を読みながら勉強できて、気負わずに頑張れそうです。

宮本武蔵ゆかりの地

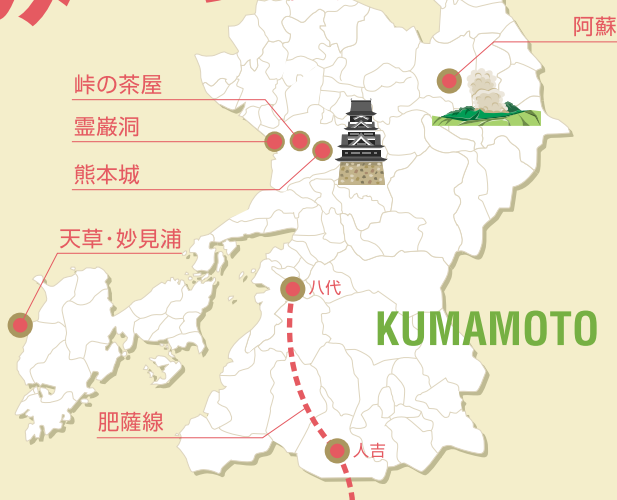


宮本武蔵が籠もって
「五輪書」を著した霊巖洞

室町期に元の高僧によって創建された雲巖禅寺の奥にある洞窟。洞窟内に石造りの岩戸観音が祭られています。宮本武蔵が籠もり、兵法書「五輪書」を書いた所でもあります。

熊本のよかところ み~つけた!

本で
知る



KUMAMOTO



「公」の思想家 横井小楠

著者：堤克彦
所在：3階郷土資料コーナー
請求記号：121.6/TS94

熊本という風土を中心に、新時代を切り拓いた維新の英傑・横井小楠の実像を紹介。民衆の視点からの「公」に徹した思想生育の歩みをはじめ、暗殺の原因追究や私生活までにわたる理解のための必読書。

幕末、誰もが師と仰いだ人物の実像を描く。

横井小楠

横井小楠ゆかりの地



横井小楠をめぐる維新群像

横井小楠の生誕190年、没後130年を記念して、2000年3月に建立された小楠と縁の人たちの銅像。高橋公園内（熊本城稲荷神社の斜め向かい）にあり、左より、坂本龍馬、勝海舟、横井小楠、松平春嶽、細川護久となっています。

夏目漱石

「もう一度漱石を読み返してみよう」
そう思わせてくれる一冊。



夏目漱石を読む

著者：吉本隆明
所在：1階一般図書
請求記号：910.26/58

漱石の代表的な十二の作品をとりあげ、繰り返される主題と資質のかかわりに鋭い解釈を加えて、「暗い」漱石と「国民的作家」漱石の間にゆきとどいた理解の筋道をつける。四つの講演をまとめた。

夏目漱石ゆかりの地



峠の茶屋

夏目漱石の小説「草枕」に、「おい」と声を掛けたが返事がない」の一節がありますが、そこにこの峠の茶屋が登場します。キャンパスからよく見える金峰山（きんぼうざん）に茶屋はあります。

おすすめ SPOT



けんもつだいじゅもくえん 監物台樹木園

樹木園で感じる熊本の四季

はじめて熊本を訪れてから、はや2年がたちました。熊本に転入してきた皆さんは、市内の一大観光名所、熊本城を一度は訪れるかと思いますが、今回は、その城内の一角にある「監物台樹木園」を、おすすめスポットとして紹介したいと思います。ここは約2100本の樹木などが植えられた植物園で、四季折々の植物が楽しめます。特に、春のしだれ桜の見事さには、目を見張るものがあります。満開のしだれ桜の枝から枝へ抹茶色のうぐいすが飛び回る光景はうっとりするほど美しく、思わずその場で数十分間見とれてしまいました。また、春のお花見時期の熊本城は大混雑ですが、ここは混雑もそれほどなく、のんびりとお花見を楽しめる穴場でもあります。熊本城来訪時には、季節の花を眺めに少し足を伸ばしてみてもいいかもしれません。それと、新たに熊本に転入してきた皆さんにぜひおすすめしたいのは、市役所でもらえる「うえるかむパスポート」の活用です。有効期限1年間で、熊本城を始めとする様々な名所旧跡を無料で利用できるものです。利用施設には熊本の歴史や文化、自然の豊かさを体感できる魅力的な場所が多いので、この期間を利用して、多くの場所を訪れてみて下さいね。



商学部 講師 真島 理恵

肥薩線

鉄道、産業、土木、建築、
人々の生活と車窓からの風景。
”読む”鉄道の旅。



肥薩線の近代化遺産

著者：熊本産業遺産研究会（編）
所在：3階郷土資料コーナー
請求記号：686/KU34

駅舎、橋梁、トンネル、大ループ、
スイッチバック、SLなどの鉄道
遺産。旧深水発電所をはじめと
する沿線の近代化遺産。そし
て美しい車窓風景。近代化の
過程で日本が失ってきた様々
なものが残っている肥薩線の
旅を案内する。

天草諸島

天草の海の力強さ、
生き物たちの生き様を
目で見て感じてみよう。



うみかぜ日記 あまくさ島のたからもの

著者：尾崎たまき
所在：3階郷土資料コーナー
請求記号：468/O96

北に有明海、東に八代海、西に東シナ海を臨み、大小1
20余りの島々からなる熊本・天草諸島。潮の変化に富
んだ、色鮮やかな海中世界へといざなう写真集。

おすすめ
SPOT



天草・妙見浦



大江 賢士朗
商学部経営学科 2年

天草といたらやっぱり海です。天草には、たくさんの海
水浴場やキャンプ場もあるので、今年の夏は絶対行きた
いですね。温泉があるのもうれしいですね。

阿蘇五岳

国々がまだ生まれる前。
阿蘇五岳を舞台にした
天神たちの物語。



天空遊馬 (てんくうゆうば)

著者：葉山祥鼎（作）ケンエイ（絵）
所在：3階郷土資料コーナー
請求記号：913.6/H47

阿蘇五岳には天界の神さまがいて、時々、雲海を作り
運だめしをするという。そのときには必ず白い天馬が
現れ、大きく翼を広げて飛翔するというのだ。阿蘇の
美しい風景から生まれた物語。

おすすめ
SPOT



阿蘇五岳

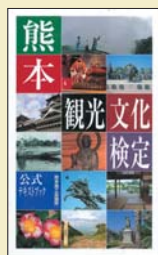


石松 万依
商学部商学科 2年

花火大会やクリスマスバルーンフェスティバルなど季節
ごとに阿蘇の大自然を満喫できます！車で1時間半くらい
行くとこんなにも雄大な景色を見ることができるなんて、
熊本って素敵なところですね。

（世界最大級のカルデラを持つ阿蘇山。阿蘇山という単体の山はありませんが、根子岳、中
岳、高岳、烏帽子岳、杵島岳の5つを阿蘇五岳といい、「日本百名山」の一つとなっています。）

もっと熊本に詳しくなる本、いろいろあります。



熊本・観光文化検定 公式テキストブック

著者：熊本商工会議所
所在：3階郷土資料コーナー
請求記号：291.94/KU34



肥後学講座I・II・III

所在：3階郷土資料コーナー
請求記号：219.4/KU34



「国宝」青井阿蘇神社

著者：福川義文
所在：3階郷土資料コーナー
請求記号：175/F76



ふるさと再発見 くまもと

著者：熊本日日新聞社
所在：3階郷土資料コーナー
請求記号：291.94/SA87



『音』石牟礼道子詩文 コレクションシリーズ5

著者：石牟礼道子
所在：1階一般図書
請求記号：918.68/178

1 平成21年度 学生懸賞論文 選考結果発表

今年度の学生懸賞論文には応募期限である9月30日の16時の締切り時間ぎりぎりまで受付けて、昨年度を上回る16篇の応募がありました。その後、10月から11月にかけて審査委員会で2次にわたる厳正な審査が行われました。その結果、今回は惜しくも特選の該当論文はありませんでしたが、入選4篇、佳作4篇が決定されました。

12月9日に図書館AVホールで表彰式があり、受賞者には村松館長から賞状・賞金が授与されました。表彰式に続いて入選者のスピーチがあり、詰めかけた一般学生やゼミ指導の先生方が熱心に聴き入っていました。

入選論文4篇は今年度も「平成21年度学生懸賞論文集」として発行され、3階の外国雑誌書架近くの「本学関係出版物コーナー」に配架されています。また、部数に限りがありますが、希望者には図書館内で配布します。



特選

該当者なし

入選

(4篇)

- 石松 由衣(英米学科4年)
"The Artist of the Beautiful"におけるOwenの自己確立とその意味
- 大森 一彦(ホスピタリティ・マネジメント学科4年)
これからの薬局や薬剤師はどうあるべきか
～薬学部教育6年制導入及び薬事法改正、薬業界、消費者の3つの視点から考える～
- 佐久間 唯(経営学科4年)
ワークライフバランス先進企業から学ぶ日本の長時間労働
- 徳永 雄己(経営学科4年)
委員会設置会社とコーポレート・ガバナンス 一委員会設置会社はなぜ増えないのか

佳作

(4篇)

- 平金 亜里紗(商学科4年)
消費者行動研究とこれからのマーケティング
- 芥川 智亘(第二部商学科4年)
戦略的CSRの肯定
- 東方 紘章(英米学科4年)
Chevy Chase and Dan Aykroyd: Saturday Night Live's Boke and Tsukkomi
- 米野 栄一(経営学科3年)
ライトノベル『レンタルフルムーン』の分析と考察

2 英園コーナー 増設しました!

みなさん、『英園(えいえん)』コーナーをご存知ですか? 英語学習用の洋書(ペーパーバック)およそ2,000冊をまとめて配架している人気のコーナーです。内容は、世界の文学作品としても有名な物語や、映画のノベライズ、また様々な分野のドキュメンタリーや教養作品など、幅広いジャンルが揃っています。この春、ここに新しく漫画シリーズが入ることになり、設置場所をメインカウンター横に移し、棚を増設いたしました。以下におすすめの図書をご紹介します。

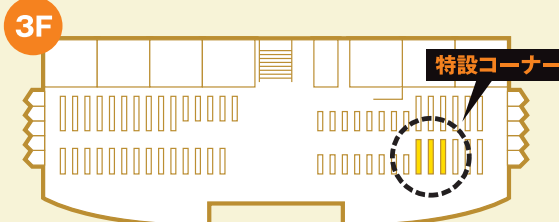


あの感動を英語で!

3 1階教育実習コーナーは 3階特設コーナーに 移動しました

1階カウンター近くに置いていました教育実習(中学・高校教科書等)関係資料を3階特設コーナーに移動しました。これまで通り貸出もできますので、1階カウンターで手続きをおとりください。

3階特設コーナーには、このほか、『教職研修シリーズ』もあります。あわせてご利用ください。



4 研究個室へPC増設

今年2月の図書館システム更新に併せて、2階フロアの研究個室(201~205)へ自習用PCを増設しました。同個室の機器は、論文・レポート作成等で必要なWord・Excel等のアプリケーション利用だけでなく、インターネットを利用した情報収集にも活用できます。

なお、研究個室のPC機器には印刷用のプリンタ設定がありませんので、USBメモリスティックにデータ保存した後、スタディールーム・グループ学習室設置のPCを借りて印刷してください。



5 イギリス救貧法の公開

本学で所蔵している「イギリス救貧法と社会福祉の歴史」(資料点数約800点)を、救貧法コレクションとしてホームページで公開しました。資料が発行された年代(16世紀から20世紀)を4区分して、各資料の基本情報をホームページ上で閲覧できます。



6 資料検索で資料の画像をイメージ化

蔵書検索で検索した資料を画像でイメージ表示する機能を、試験運用で提供しています。

この機能は、インターネットへ接続したパソコンから本学の所蔵資料を検索した場合、資料詳細ページに表示される資料の画像イメージあるいはAmazon.co.jp詳細リンクから、アマゾンのホームページで提供されている同資料の関連情報が閲覧出来るものです。



7 データベースを2つ追加

インターネットから利用できるオンライン・データベースを追加しました。両データベースともに、学内限定のサービスとなります。

●Literature Online (同時アクセス4ユーザ)

約35万点におよぶ韻文、散文、戯曲などの文学作品に加え、文学の専門雑誌の記事全文、作家の評伝、参考資料、文献情報などが収録されている、英米文学総合電子ライブラリです。

●Corpus de la litterature narrative (同時アクセス制限なし)

フランスの中世から20世紀にいたる約1000点の文学作品の全文データベース。

8 無線LANアクセスポイントを館内に設置

キャンパス内で拡充されつつある学内無線LANのアクセスポイントが図書館内にも設置され、本学の学生で個人アカウントを取得されている方は、1階~3階の開架フロアでインターネットへの接続ができるようになりました。

機器類の設定方法等については、e-キャンパスセンターのホームページで公開されている「技術情報」を確認のうえ、各自で設定を行い、ご利用ください。

無線LAN
接続方法

<http://www.ecc.kumagaku.ac.jp/?wireless>

9 “新聞書評” 掲示を移動しました

日曜日の朝刊の“書評” 掲示を正面玄関入り口に移動しました。毎日新聞「今週の本棚」、読売新聞「本よみうり堂」、西日本新聞「本と批評」、ほかに日経、朝日、熊日の計6紙の中から選書しています。順次、所蔵図書となりますので、しばらくお待ちください。



[図書館からのお知らせ]

→ 本学学生

平成22年度 学生懸賞論文募集!

テーマ
自由論題

奮
っ
て
ご
応
募
く
だ
さ
い。

応募
期限

平成22年9月30日(木) 16:00

応募資格 ● 本学学生(大学院生、研究生、科目等履修生を除く)

提出先 ● 図書館4階 事務室

審査方法 ● 図書館委員会と図書館委員会の委嘱による
専門教員の審査に基づき決定する。

懸賞金 ● 特選＝賞状および賞金10万円

入選＝賞状および賞金5万円

佳作＝賞金2万円

奨励賞＝図書カード5千円

※ 入賞者(特選・入選)の論文は
「学生懸賞論文集」として発行する。

入賞発表 ● 12月上旬(予定)館内掲示板ならびに
ホームページで発表する。

表彰式 ● 12月中旬(予定)。
入賞者(特選・入選)の報告会を開催する。

■応募の注意

- ①応募は、一人1篇(共同執筆も可)とし、未発表の論文とする。
- ②パソコンまたはワープロ(A4用紙)で作成し提出すること。
※和文・中国文・韓国文：1行40字×40行・英文：1行70字×28行
- ③応募論文は返却しない。
- ④別紙の「平成22年度学生懸賞論文応募票」を添付して提出すること。

■執筆要領

- ①論文には表紙をつけ、論題のみを記入すること。
- ②和文：8,000字～16,000字以内。
英文：横書き・ダブルスペースで上記字数に相当する程度。
中国文・韓国文の場合は、上記字数に相当する程度。
- ③和文以外の場合は和文で作成した内容の要約(400字～800字程度)を別紙にて提出すること。ただし、この要約は字数に含まない。
- ④著書や新聞等の文献から引用した場合、出典(著者名・タイトル・発行所名・発行年月・頁等)を明記すること。ただしホームページ上の資料を利用した場合は、URLとアクセスした日付を明記すること。
- ⑤図表等は字数に含まない。それらを引用した場合、出所を明記すること。

不明な点はお問い合わせください。

→ 本学学生

図書館ガイダンスの案内

図書館では新入生を対象とした「図書館ガイダンス」、主に2年次以上を対象とした「ステップアップガイダンス」を今年度も実施します。図書館活用法をマスターして、充実した大学生活を送りましょう。

●〈新入生対象〉図書館ガイダンス

実施時期 4月中旬～5月中

内 容 利用案内プレゼンテーション、
各自で館内散策、図書館活用法のDVD視聴



●ステップアップガイダンス

実施時期 5月下旬～

内 容 雑誌記事・論文の探し方、新聞記事の探し方など
データベースを使った資料収集

ガイダンスに関するお問い合わせは「図書館2階レファレンスカウンター」まで

→ 一般利用者様

図書館のカード発行に関するお知らせ

図書館カードの発行を希望される方は、以下の要領で発行手続きをお取りください。
(一般の方のカード発行については変更がありますので注意してください。)

| | 卒業生・保護者 | 一般 |
|--------|--------------------|---------------------------------|
| カードの種類 | 図書館カード | 図書貸出カード ※このカードで入館することはできません。 |
| 手続き期間 | 4月～翌年2月末 | 4月・5月・10月 |
| 手数料 | なし | 1,000円 |
| 受付時間 | 月曜日～土曜日 9:00～21:00 | |
| 必要書類 | 運転免許証・健康保険証など | |

※卒業生カードは更新ができます。
更新手続きの際にはカードをご提示ください。

入館者数・
貸出冊数統計

平成21年度 利用統計

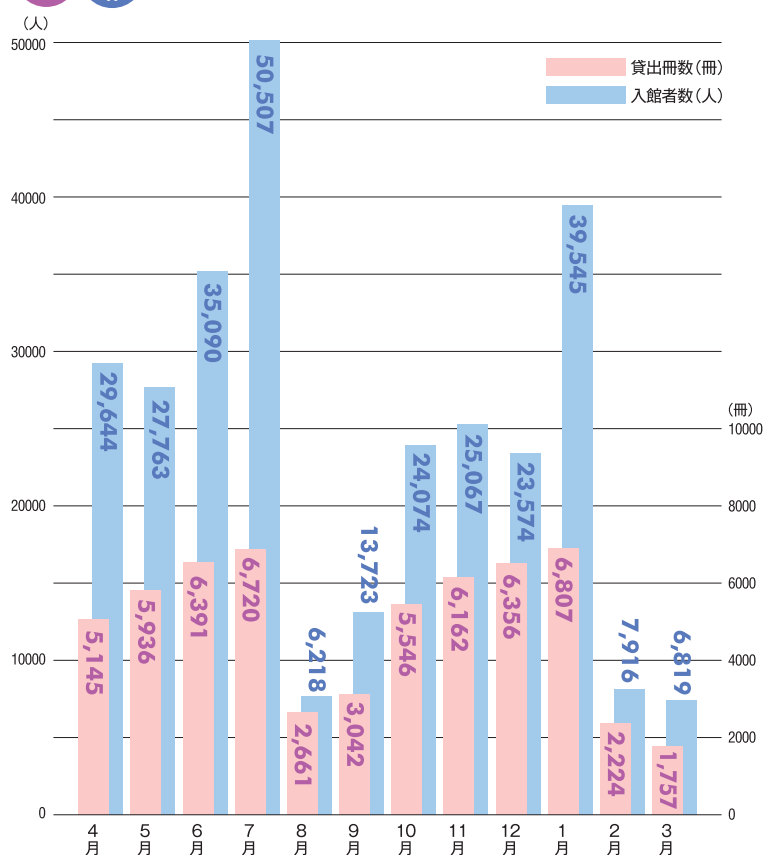
平成21年度の入館者数・貸出冊数の統計をご報告いたします。

自習用パソコンの利用を目的として来館する学生が増加傾向にあるのとは対照的に、図書館に来る学生の延べ数は減少しています。

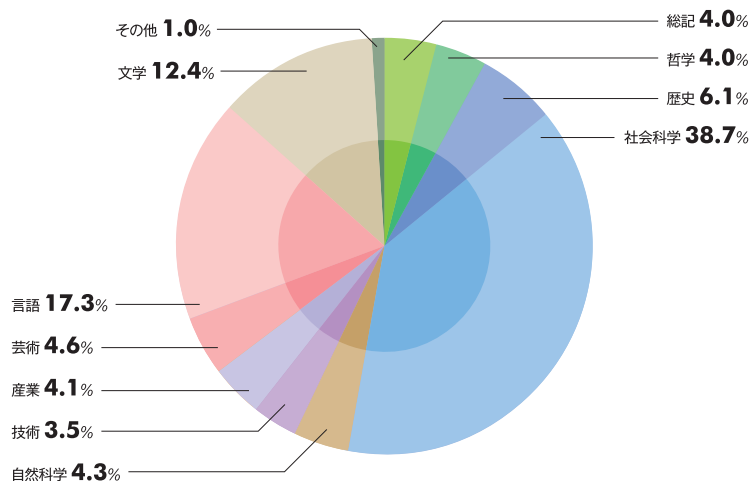
またグラフを見ていただくと、年間の貸出冊数も減少傾向であることがわかります。

「たくさん本を読んでほしい……」「たくさん本に出会ってほしい……」図書館スタッフ一同の願いです。

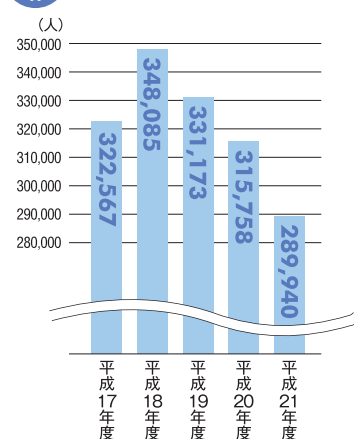
月別入館者数／貸出冊数



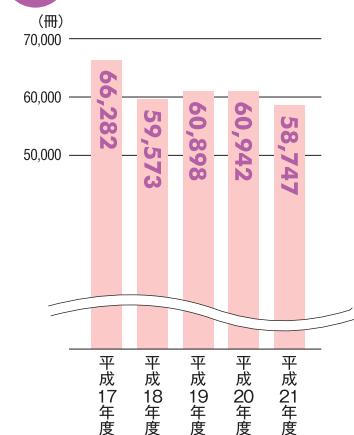
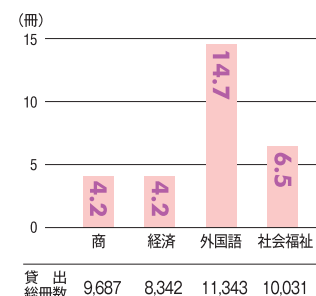
分野別貸出比率



入館者数(過去5年間比較)



貸出冊数(過去5年間比較)

学部別一人あたりの
貸出冊数※商学部および社会福祉学部は、
第一部・第二部をあわせた数値

(平成22年3月31日現在)

図書館に来る学生の延べ数と、年間の貸出冊数が減少傾向です。



貸出図書の延滞・督促

借りた本は返す、このあたりまえ(図書館にとってかもしれないが…)のことが出来ない学生が存在する。閲覧係の担当者はあの手この手で督促をかけるがマナーの向上は難しく日常的課題となっている。

はじめに

督促の意味は、「資料提供のための資料管理である。貸出期間を過ぎた資料は次の利用のために回収しなければならない。一方、延滞している利用者は、図書館の利用が停止しているのだから、利用を勧めるのが図書館の任務である。つまり、「督促の要素・目的は、第一に資料の回収であり、第二に利用の促進である。」⁽¹⁾これに加えて大学生であるからには、社会のルールを守るモラルを身につけて卒業してほしいという願いがある。

貸出規則と督促(学部生)

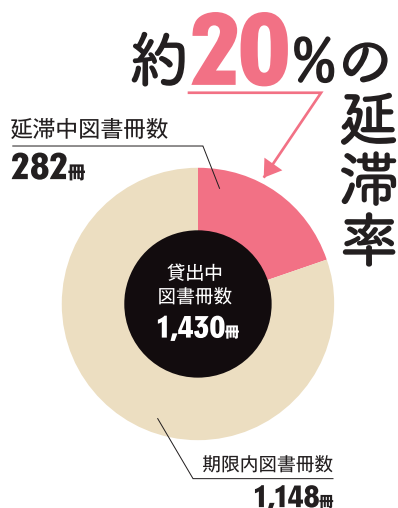
平成16(2004)年度より、1週間・5冊以内から2週間・必要冊数に改定した。延滞冊数の増減には目立った変化はない。督促の方法は、毎月初めに前月まで期限のデータを抽出し、電話連絡をする。長期にわたる延滞は、本人・保護者・保証人に手紙を出すことにしているが効果があがらない。

●貸出規則

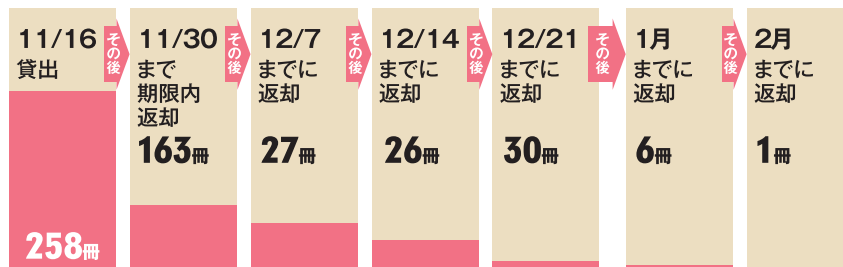
| 冊数(図書) | 貸出期間 | 延長 |
|--------|------|------|
| 必要冊数 | 2週間 | 1回まで |

サンプルデータ(学部生のみ)

●2010年3月1日現在の貸出中図書の状態



●2009年11月16日に貸出した図書の返却状態



現在なお未返却5冊

この3月1日時点で学部生が借出している冊数は1430冊あり、うち約20%にあたる282冊が返却期限を過ぎている。また、ある日(11月16日)に貸出した258冊の2週間後から現在までの返却状況も調べた。1か月たてば80%は返却されることがわかった。

考察とまとめ

延滞者に理由を問うと、多くの学生は「忘れていました」と答えるが、それだけではないことは経験上わかる。友人に又貸しをした、どこかに置き忘れた(盗難にあった)、紛失してしまった、などもある。これらは本人の管理責任であるが、一方では大学に登校していない、督促を受けたばかりに図書館へ行けない、などは深刻だ。長期延滞者のなかには学業上も問題を抱えている場合が多い。

後者の解決には他部署との連携が必要だ。情報を共有していければと思っている。電話に出ない、手紙を受取っても反応しないなどはコミュニケーション力に疑問符がつく。もし大学の雰囲気にもルーズなところがあるならば私達も大いに反省しなければならない。

(奉仕課長 津村 秀夫)

(1)福島宏子「サービスの原点から督促を考える」『図書館雑誌』79(2), 1985, p75

私の1冊

あなたの大切な“1冊”はなんですか？
そう尋ねられた時、みなさんには
“この本”と言える1冊があるだろうか？



存知の方もいるかもしれないが、NHK BS2で2008年10月から放送された『私の1冊 日本の100冊』という番組で、各界で活躍する著名人の「私の1冊」が毎回紹介されていた。その中の1冊で2009年2月放送の大阪大学総長鷺田清一氏が紹介した『育児の百科』（松田道雄著）に関して、本学図書館にも資料提供の依頼があり、所蔵の「松田道雄文庫」の中からいくつか提供させていただいた。この番組は1～80話分がすでにDVD化されており、本学図書館にも所蔵があるので、興味がある方は図書館2階AVコーナーでご利用いただきたい。

“読書は心を豊かにする”と言われるが、忙しい日々の生活の中で、ゆっくり読

書をする暇などないという人も多いかもしれない。でもちょっとまって…、インターネットを見る時間はありますか？！そのほんのちょっとの時間を“読書”の時間にあててみてはどうだろうか？そのほんのちょっとの時間の積み重ねが新しい出会い、人生のきっかけを生みだしてくれるかもしれない。

今年2010年は「国民読書年」。この一年を“読書三昧”の年にして、あなたの中の最良の1冊を見つけてみませんか？本学図書館にその“1冊”があるかもしれません。

(レファレンス係 法川 ゆかり)

図書館 日誌

LIBRARY
DIARY

2009年11月～2010年3月まで

図書館行事

- 12月 9日 ● 学生懸賞論文授賞式
- 12月23日 ● 休館(天皇誕生日)
- 12月25日～1月 4日 ● 休館(年末年始休業)
- 1月11日 ● 休館(成人の日)
- 1月16日～17日 ● 休館(大学センター入試)
- 1月25日 ● 図書館委員会
- 1月29日～3月24日 ● 春休み長期貸出
- 2月7日～11日 ● 休館(一般入試A日程)
- 3月12日 ● 図書館委員会
- 3月13日 ● 休館(一般入試B日程)
- 3月22日 ● 休館(振替休日)
- 3月27日 ● オープンキャンパス図書館開放
- 3月31日 ● 休館(年度末整理)

見学者・団体

- 11月28日 ● 九州女子大学司書過程(33名)
- 1月22日 ● 韓国大学管財購買管理者協議会(19名)
- 3月11日 ● 熊本信愛女学院高等学校(80名)
- 3月17日 ● 大津高等学校(130名)

図書館 シネマ

LIBRARY
CINEMA

今年も図書館シネマを開催します

みなさんに楽しんでいただくために、スタッフ一押し作品ばかりを集めました。映画は1人で観ても面白いですが、是非、スクリーンで友達やたくさんの人と一緒に楽しむことをおすすめします。同じ空間で、同じ音楽を聴き、同じ場面を共有し、泣いたり笑ったり、何かを学んだり…。映画が終わって友達と感動を分かち合えるのが最大の魅力です。是非お気軽にお越しください。学生、教職員はもちろん一般の方も多数の方のご来場を心よりお待ちしております。

春の ラインナップ



4/23(金)
ブタがいた教室



5/14(金)
マイシスターズ・キッス



6/3(木)
裸足のギボン



6/17(木)
オフサイド・ガールズ



7/9(金)
25ミニッツ

※上映時間は掲示板及び各カウンターで確認してください。



Kumamoto Gakuen University
Library Bulletin

O a k s

Oaksとは…

当館のシステム名称、**Oe Aoba**
Kumamoto Gakuen University Li-
brary Information Systemの略です。
本学の立地場所は、奈良飛鳥時代の
古墳群の上に築かれ、この地を考古
学上では、「大江青葉遺跡」といいます。
Oaksとは、樫の木のことですが大楠(お
おくす)ともなります。

本学には、創立当時から風雪に耐
え我々を見守ってきた高さ20m、幹回
り4～5mに達する県木でもある緑豊か
な楠の大木が数本あり、歴史の古さを
象徴しています。これら歴史ある地と
天高く聳え大地に大きく根をおろした
大楠のように当館電算システムと学園
の発展を願って命名しました。

携帯電話から本学図書館の蔵書検索ができます。



機種によっては、
正しく表示されない場合が
ありますのでご了承ください。

編集後記

実は何気ないところに「感動」はぎゅっと詰まっているものです。人生の中で、もっ
とも自由でエネルギーに満ちた学生時代。皆さんに日々の中で「何か、ここいいな」
と思える場所を見つけてほしいという思いを込めて、「熊本」をテーマに選びました。
今年度も皆さんにとっての「よか図書館」をめざして、サービス・環境づくりに努め
てまいります。

熊本学園大学 図書館報

大楠 第46号
2010年4月30日

編集・発行／熊本学園大学付属図書館
〒862-8680 熊本市大江2丁目5番1号
TEL (096) 371-8047 (直通) FAX (096) 362-5967
<http://www.lib.kumagaku.ac.jp/>