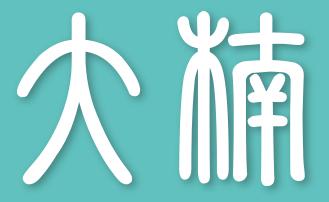
#### 熊本学園大学 館報







# Contents

- 1 館長エッセイ
- ・特集「多読のすすめ」
- 6 NEWS [図書館からのお知らせ]
- 8 Information
- Library Data

# 特集 多読のすすめ



# こんな風に多読の本を読んでみよう おす>めの多読本 🕙 英語学習資料





# 「○○読 といえば…

巷のクイズ番組風に「○○読」といえば…さて、 なんでしょう。何を思い浮かべますか?

ざっと考えればこのようなものでしょうか。音読(本を声を出して読むこと)、 共読(本を薦め合うこと)、斜読(本をさっと読むこと)、拾読(本を適当にめくって読むこと)、熟読(本をじっくりと読むこと)、唇読(本を声を出さずに唇を動かして読むこと)、精読(本を細かいところまで読むこと)、速読(本を速く読むこと)、多読(本をたくさん読むこと)、眺読(本を複数同時に読むこと)、跳読(本を飛ばして読むこと)、通読(本を読み通すこと)、摘読(本を摘まみ読みすること)、併読(眺読と同じ)、黙読(本を声を出さずに読むこと)、乱読(本を手当たり、併読(眺読と同じ)、黙読(本を声を出さずに読むこと)、乱読(本を手当たり、第に読むこと)…などなど。要は、本の読み方は様々で、自分に合った読み方で本を楽しめばいいということです。

さて、今回の特集テーマの「多読」は、英語に慣れ親しむための本の読み方として勧められているものでもあります。いわゆる多読三原則とよばれているものは、1.辞書は引かない、2.わからないところは飛ばす、3.合わないと思ったら投げる、だそうです。英語を日本語に訳したりせず、英語を英語のまま読み、わからないところは飛ばして読み、楽しく読めない本だったら次の本に移る。英語に慣れ親しむためには、なによりも"楽しく"本を読まなければなりません。つまらない本をイヤイヤ読むより、楽しい本をたくさん読むに越したことはありませんし、楽しめないと続きませんから。詳しくは特集記事をご覧ください。

本の読み方は本来通読であるべきだという方もいらっしゃるかもしれません。 私もどちらかというと通読派ですが、長編ともなると中だるみや集中力切れが生 じることも、正直ままあります。まずは本に親しみ、集中力を途切れさせないた めには、多読、乱読、併読もありかなと思います。ただし、卒業論文を執筆する ときには、ぜひ参考文献は熟読、精読してくださいね。



十木 本谷 Hiroshi Hayashi 商学部教授、保険論専攻、熊本 学園大学副学長。 著書/『保険の基礎知識』「家計 保険論』「リスク社会における 生活設計」「家計保険と消費者』 「保険論講義』(いずれも税務経

Oaks

理協会より出版)など。



#### Oaksとは

本学の大江キャンパスの建物は、奈良飛鳥時代の古墳群の上に築かれていますが、この地を考古学では「大江青葉遺跡」と呼んでいます。

そのキャンパスには、創立当時から風雪に耐え我々を見守ってきた高さ20m、幹周り4~5mに達する県木でもある緑豊かな楠の大木が何本もあります。これら歴史ある地と天高く聳えた大楠のように、当館電算システムと学園の発展を願ってOaks ( $\mathbf{O}$ e  $\mathbf{A}$ oba  $\mathbf{K}$ umamoto Gakuen University Library Information  $\mathbf{S}$ ystem) と命名しました。

# 多読のすすめ=英語を自然と身につける



英語の多読は、辞書を使わず、英語の本を楽しくたくさん読むことで、

自然と英語力が身につく学習法です。

多読用の本は、本文中にでてくる単語数等に応じてレベル分けされています。 まずは絵本のようなやさしい本からスタートして、

徐々にレベルを上げていくことで、いつの間にか英語をマスターすることができます。

図書館には、英米文学の名作や、ノンフィクション、オリジナル小説、話題映画の原作など、いろいろなジャンルの 多読本がそろっています。面白い物語を楽しみながら英語を学習できる多読。ぜひ、気軽にチャレンジしてみましょう!

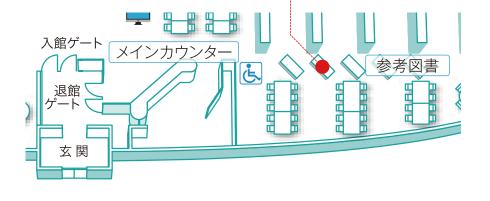


# English garden (英園コーナー)



図書館の1階(カウンターの東側)に多読本のコーナーがあり、代表的な多読本を4,500冊ほどそろえています。多読本は、分かりやすいように、難易度や語数によってレベル別(レベル: Beginner, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6)に並んでいます。ぜひご利用ください。

レベル								
Beginner	0	1	2	3	4	5	6	
やさしい <b>◆</b>			難 用されて	易度 こいろ部	急		$\rightarrow$	難しい 多 い
少ない ◆			用あたり				<b>—</b>	多い
多 い 🛑			——挿-	-絵			$\rightarrow$	少ない





# こんな風に多読の本を読んでみよう

# 多読のルール※

### 原則① 辞書を引かない

読書の流れを止めずに楽しむには、辞書をできるだけ引かないことが大切 辞書を引かなくても楽しめるやさしい本を 読みましょう

### 原則② わからないところは飛ばす

わからない部分を飛ばしても、全体の70%~80%が理解できれば十分 わかるところをつなげて読みましょう

### 原則② つまらなくなったらやめる

つまらなくなったり、読み進めなくなったり したら、別の本を読みましょう 他にも本はたくさんあります レベル2や3になると、少しずつ文字数も増えてきます。無理して一気に読破するのではなく、すき間の時間などを利用して読み進めるのもいいかもしれません。このレベルまでくると自分の好みも出てくると思うので、好きなジャンルの本を選んで読んでみましょう。

#### (例) ・恋愛もの

- ・映画もの(映画の原作やノベライズ)
- ・ミステリー
- ·古典文学
- ・ノンフィクション



Lv.2 • Lv.3



最初は Beginner のやさしい本からはじめましょう。文字よりも絵が多く、英語を直感的に理解することができます。 Beginner の本で英語に慣れてきたら、レベル0やレベル1に進んでみましょう。児童書などのシリーズものを利用するのもよい方法です。

- (例) ・Ricky Ricotta's mighty robot シリーズ ネズミの Ricky Ricotta とその友だちのロボットが悪と 闘うシリーズ
  - ・Nate the Great シリーズ ハードボイルド風の探偵小説シリーズ

字幕なしでも洋画を楽しめる

世界中のベストセラーを英語で読める

メールや文章で英語のやりとりができる

洋楽を楽しめるようになる

TOEICの点数が伸びる

留学で使える英語力が身につく

# Goal

Thire

レベル4以上になると、本も分厚くなり、いよいよ 読書らしくなってきます。レベル4を読めるようにな れば「英文をスラスラ読める」まであと一歩です。 Don't give up! You can do it!

# 多読のポイント

### ●文法を気にしないこと

小説の会話文などでは、文法が守られていない こともありますし、省略されていることもありま すが、意味がなんとなく理解できれば大丈夫で す。あまり気にしないようにしましょう。

#### ●100万語を目指すこと

英文を100万語ほど読むと、だいぶ英語がスムーズに読めるようになります。頑張りましょう!ちなみに、100万語ほど読むと英訳コミックも十分に楽しめるようになります。英園コーナーには、『ONE PIECE』や『Nodame Cantabile』など、英訳コミックも多数取り揃えておりますので、ぜひ楽しんでくださいね。

※古川昭夫・神田みなみ編著、黛道子ほか著「英語多読完全ブックガイド: めざせ!1000万語: 多読におすすめの洋書、約一万四千冊のデータを紹介!(改訂第4版)』コスモピア、2013年、p.14-16

#### 参考図書

- クリストファー・ベルトン著、渡辺順子訳「**楽しく習得!英語多読法**」 筑摩書房、2016年 [英園コーナー、請求記号837.7/B33]
- ●古川昭夫・神田みなみ編著、黛道子ほか著「英語多読完全ブックガイド: めざせ!1000万語: 多読におすすめの洋書、約一万四千冊のデータを紹介!(改訂第4版)」コスモピア、2013年 [英園コーナー、請求記号837.7/F93]
- ●古川昭夫・宮下いづみ「MANGA で楽しく英語を学ぶ」小学館、 2008年 [英園コーナー、請求記号837.7/F93]



# おすゝめの 多読本

英語学習資料

国際教育課の職員より一言

### 多読のすすめ

国際教育課 職員 大澤 孝

ランチ時間に料理が出てくるまでの間、子どものスイミングスクールの待ち時 間、そのちょっとした時間を利用して English Garden の本を読んでいます。多 読で大事なのは、先ずはその本が自分にとって興味あるものか、また辞書を必要 とせず苦無く読めるか、これが大事になります。本学の図書館にはレベルで1~6 段階に分かれています。欲張ってレベルの高い方の本を手に取っても読むことが 苦痛になり多読には繋がりません。最初から難しいレベルの本が読める人は誰も いません。恥ずかしがらずに先ずは読みやすいレベルの低い本から読むことをお 勧めします。多聴多読これに勝る語学力の向上方法は無いと思います。



### The gingerbread boy

外国語学部英米学科2年

#### 大村 真由

これは、子宝に恵まれなかった老夫婦が子供欲しさに男の子の 形をしたジンジャーブレッドを作ったが、それが命を宿し逃亡する 話です。

この本は、短編小説で初心者向けコーナーのものなので、英語 が苦手だなと感じている人にも読みやすいものとなっておりま す。是非、これを機に読んでみてはどうでしょうか?

#### The gingerbread boy

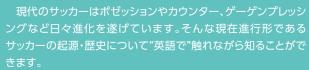
(Puffin easy-to-read シリーズ) retold by Harriet Ziefert; illustrated by Emily Bolam New York: Puffin Books, 1995 [英園コーナー: レベル0]



### The story of football

商学部第一部商学科3年

### 實好 聖佳



まずは自分の興味や関心を引くものをテーマに本を探してみれ ば、自然と英語に触れる機会が増えていくと思いますよ。

#### The story of football

[英園コーナー: レベル1]

(Usborne young reading シリーズ) Rob Lloyd Jones; illustrated by Paddy Mounter London: Usborne, 2007

### The Dream

経済学部リーガルエコノミクス学科2年 中川仁

ある日の夜に眠れなかった子がお父さんとお母さんにドラゴン とイルカの本を読んでもらい、夢の中にドラゴンとイルカがでたと いうお話です。

『The Dream』はお手軽に読めるので寝る前に読んでみるとい うのもありだと思います。また、絵がついているので単語との結び つきもわかりやすいので、英語が苦手な方にもおすすめです。

#### The dream

(Oxford reading tree シリーズ) Roderick Hunt, Alex Brychta [Oxford]: Oxford University Press, 2003 [英園コーナー: Beginner]

### Gold: greed and glory

外国語学部英米学科2年

### 久保 雄大

す。金に着目して歴史を追って見てみると、今まで気付かなかった 戦争の原因や奴隷たちの強制労働などが分かります。また、金の 特性を生かしたあらゆる用途や永続性を知ることができます。

一見アカデミックで難しく感じ躊躇するかもしれませんが、専門 用語もなく、読み易くて面白いと思います。

#### Gold: greed and glory

(Cambridge Discovery Education Interactive readers シリーズ) **Brian Sargent** 

New York: Cambridge University Press, 2014

[英園コーナー: レベル3]

### 英語学習資料

多読本以外にも、英語の学習に役立つ資料を たくさんそろえています。 多読本とあわせて、ぜひご活用ください。

#### 2階 AV (Audio Visual) コーナー

- ●『多聴多読マガジン』 多聴多読をテーマにした英語学習誌



# 

平成29年度は14篇の力作がそろいました。論文としての体裁を重視した一次審査、内容に踏み込んだ専門委員による二次審査という厳しい審査を経て、次のとおりの結果となりました。表彰式は平成30年1月17日(水)15時からラーニング・コモンズで行われました。

		And the same of th
《入選》 2篇		
杉本 健悟 (商学科4年) 〈共同執筆 他5名〉	時代の変化とともに適合する商福連携の商店街 一高齢化社会と商店街の対応(子飼商店街の事例から)一	6,00000000
松髙 有里 (ライフ・ウェルネス学科4年)	スポーツ・ドラマチック体験がポジティブ徳性に与える影響 一媒介変数の探索一	
《佳作》 3篇		AMERICAN STREET
井田 凌佑 (商学科3年) 〈共同執筆 他2名〉	EVと自動運転の時代の幕明け 一世界で起こる新たな自動車産業の技術競争一	- 10 co co co co
山崎 藍 (英米学科3年)	"The Birth-mark"論 ―Georgiana の死に込められた"a p	profounder wisdom"の意味—
<b>小原 諒也</b> (ライフ・ウェルネス学科4年)	スポーツをしながら音楽を聞くことへの考察	
(学年は平成29年度当時)		

### 平成30年度募集と説明会開催

今年度も応募に関する説明会を平成30年7月11日(水)ラーニング・コモンズで開催しました。商学部の山田美幸先生の講演「読ませる論文の書き方」のあと、図書館職員から文献検索方法を説明しました。募集は10月5日に締め切り、8篇の応募がありました。ただいま審査中です。結果は、平成31年1月上旬の予定です。



# 2

# 図書館新入生ガイダンス

新入生ガイダンスは、学生に大学図書館の機能とサービスを理解してもらい、 今後4年間の学習活動に図書館を有効利用してもらうための基礎的な支援として、 昭和60年(1985年)から実施しています。

今年も、全体プレゼンテーションで図書館の概要を紹介し、「図書館の森 ~WALK~」と称した問題を解きつつ館内散策をしてもらう、新入生が楽しめる 参加・体験型のガイダンスを開催しました。

ガイダンスを通じて図書館の施設とサービス、図書館員による支援の存在を知ることにより、図書館を利用しようという意識の芽生えを促すことにつながっていれば嬉しいです。

実 施 期 間: 4月16日(月)~6月6日(水) 対 象 者: 基礎演習・基礎科目履修の1年生

受 講 者: 1,222名 実施ゼミ数: 74ゼミ 実施回数: 22回

所要時間: 演習、選択科目及び必修科目の授業時間(90分)

内 容:・図書館の概要説明

·地下書庫見学

・館内散策(問題の解答) ・図書の借り出し実習

データベース紹介









## **News**「図書館からのお知らせ]

# 3 データベースの使い方講習会

データベース初心者の方にも分かりやすい「データベースの使い方講習会」を開催しました。データベースの使い方や便利な活用方法など、プロの講師がゼロから教えてくださる講習会です。

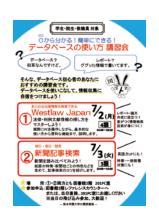
レポート・論文作成に役立つ、差がつく情報検索技術を身につけてもらうことを目標として、毎年開催しています。データベースを使いこなせるようになることで、情報収集力に自信をつけてもらえれば幸いです。

### あらゆる法律情報を検索できる 『Westlaw Japan』

日時:7月2日(月)14:40~16:10 場所:2階 201パソコン室 対象:学生・院生・教職員

### 到 朝日·毎日·読売 『新聞記事検索』

日時:7月3日(火)13:00~14:30 場所:2階 201パソコン室 対象:学生・院生・教職員



# 4 熊本国府高等学校インターンシップ

一昨年は熊本地震で中止、昨年は大雨で初日のみと、ここのところ完全に実施できていませんでしたが、今年は予定どおり行うことができました。7月11~13日までの3日間、図書館業務を体験してもらいました。好きな本を選んで、ポップを書いてもらい展示をしたところ、大学生も興味を持って立ち止まって見ていました。みなさん絵が上手で、見習いたいくらいです。この経験が将来の役に立ちますように。がんばってください。応援しています。



# 帯山中学校 ナイストライ

今年も「熊本市ナイストライ事業」の依頼を受けて、9月11日から13日の3日間、熊本市立 帯山中学校の職業体験学習を実施しました。例年この時期は大学が夏休み中で利用者も 少なく、カウンターでの実体験があまりできないのですが、図書館業務をひととおり体験し てもらいました。大学図書館に中学生がいる光景を、毎年新鮮な気持ちで見ています。大学 生もそうだったと思います。おとなになっても、図書館を大いに利用してもらいたいです。



# 3 選書ツアー

2017年11月18日(土)および2018年6月9日(土)に、紀伊國屋書店光の森店で選書ツアーを実施しました。

選書ツアーは、図書館へ置いてほしい本を、学生に実際に書店で選んでもらうイベントです。選ばれた本は熊本学園大学付属図書館の蔵書となるので、学生のニーズに即した蔵書構成を確立することにつながります。

選書ツアーへ参加した学生のみなさんは、熱心かつ楽しそうに、色々な図書を選んでくださいました。「いつもは見ないジャンルの棚にも足を運べて視野が広がりました」「本を読みたくなった」などの感想が寄せられ、嬉しい限りです。今後も継続して開催していく予定ですので、興味のある方は定期的に図書館のホームページをご確認ください。







# Information

### "映える"図書館をお届けします

# インスタ始めました

熊本学園大学付属図書館では、SNS で情報を発信しています。

Facebook、Twitter につづきまして、ついに Instagram を始めました。学生コンシェルジュが投稿します。 のぞいてみてください。そして、ぜひぜひフォローといいねをお願いします。



「こんな本があればいいのに…」が叶う! あなたの選んだ本が図書館の本になる!

# 選書ツアーを開催!

概要:学生に図書館へ置く本を、書店で選んでもらいます

日時: 11月10日(土) 14:00~(1~2時間程度) ※詳細は図書館HPをご覧ください。





# 図書館員のひとりごと・熊本地震で終わりを迎えたもの

意図せずに、ある日突然終わりを迎えるものがあります。図書館2階西側、研究個室の前で独特な存在感を放っていたもの。熊本地震のあと、それはもうありません。カード目録です。

1989年に電算化が始まるまでは、蔵書検索といったら「カード目録を引く」ことでした。和文・英文タイプライターで原稿を作り、必要枚数印刷して(書名、著者名、分類目録とありましたから)、ケースに入れ込んでいく。電算化の開始と同時にカード目録の追加が終了。とは言え、全蔵書のデータ化が追いつくまでは、依然としてカード目録は利用者と本を結ぶ、なくてはならないものでした。

21世紀を迎えるころ、ほぼ遡及入力が終わるとともに、カード目録はその役目を完全にOPACに譲ります。ほとんど利用されなくなったとはいえ、図書館にとっては大切な歴史です。目録業務に携わったおおぜいのカタロガーの歴史でもあります。利用されるかされないかで価値を計ることなどできないものでした。

ところが、2016年4月のあの日、2度の震度7は頑丈なケースの脚を折ってしまいます。ケースを新しく購入する選択肢は、残念ながらありませんでした。廃棄処分です。収納されていたカード目録も運命を共にしました。

いつの間にか更地になっている土地を見ると、「あれ、ここ何があったっけ。」と思うことがよくあります。

地震から2年たちました。そこにカード目録があったことを覚えている人はどれくらいでしょうか。

むかし、わたしはカード目録を作っていました。そして終焉を見届けました。「お疲れ様でした、ありがとう。」と言ってあげたくて、遅くなりましたがこれを書きました。(3階の目録作業室には、かろうじて分類目録が残っています。ずっと残していただきたいです。)

図書情報課長 石川 知子



### Library Data

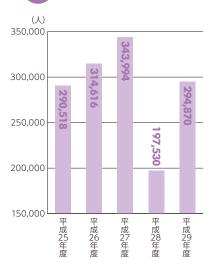
# 館者数•貸出

#### 数 館 計

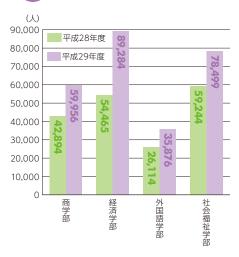
# 月別入館者数



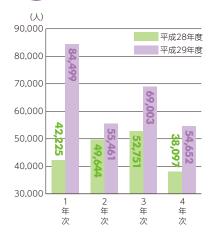
## 入館者数(過去5年間比較)



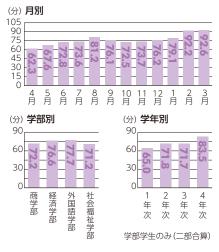
# 学部別入館者数



### 学年別入館者数



### 平均滞在時間



### 受入統計

平成2	29年度			
		洋書	和書	合計冊数
購	λ	1,001	8,166	9,167
寄	贈	29	328	357
合語	it .	1,030	8,494	9,524



### ラーニング・コモンズ利用統計

平成29年度		
内容	利用回数	※事前に利用申込を
授業等	378	受けた分
講座·講習会等	48	
学生企画	56	
図書館企画	17	
その他	9	
合計	508	•



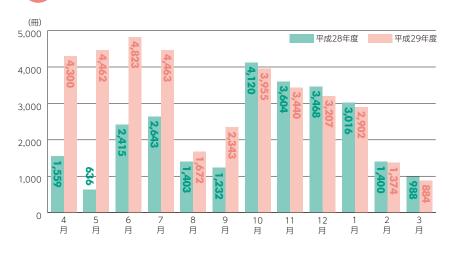
#### ILL依頼·受付件数

平成29年月	₹	
		件数
依頼	複写	862
松粗	貸借	263
受付	複写	588
'ניו'יבי	貸借	116

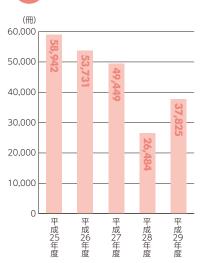
# 平成29年度利用統計

# 貸出冊数統計

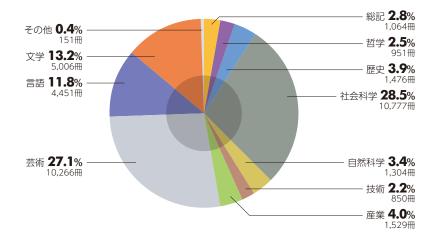
## 月別貸出冊数



## 貸出冊数(過去5年間比較)



# **分野別貸出冊数** 平成29年度



## 学部別一人あたりの貸出冊数



学部学生のみ(二部合算)

### ◯ データベース利用統計

#### 平成29年度(件数)

	件数
日経テレコン21	117,577
eol	10,576
MAGAGINEPLUS	1,175
CiNii機関定額制	20,933
LEX/DB	1,321
EBSCOhost	3,912

#### AVコーナー利用状況 (過去5年間比較)

	人数
平成25年度	16,910
平成26年度	14,986
平成27年度	14,717
平成28年度	10,565
平成29年度	12,211

### 統計より

#### Statistics

平成29年度は28年度よりも、入館者数や貸出冊数がぐんと伸びたように見えますが、実は違います。28年度は熊本地震の影響で数値ががくんと減ったため、相対的に29年度が増加したかのように見えるだけなのです。現実には、例年と比べると、29年度の数値は低い水準にとどまっています。地震で一度遠のいた足が再び図書館へ向いていないのかもしれません。利用者に振り向いてもらうためにも、図書館の魅力をよりアピールしていく必要があると考えています。



### Library Diary

# 図書館日誌

2017年11月~2018年9月まで

#### 図書館行事

11月3日 • 休館(文化の日)

11月15日 ● 図書館委員会

11月23日 • 休館(勤労感謝の日)

11月26日**●休館(推薦入試)** 

12月17日 ● 休館(推薦入試)

12月20日 ● 図書館委員会

12月24日●休館(天皇誕生日 通常授業に伴う開館)

12月26日~1月4日 ● 休館(年末年始休業)

1月8日 ● 休館(成人の日)

1月13日~1月14日 ● 休館(大学入試センター試験)

1月17日●学生懸賞論文表彰式

2月1日~3月23日●春休み長期貸出

2月7日~2月9日 **◆休館(一般入試)** 

2月12日●休館(建国記念の日の振替休日)

2月20日●図書館委員会

3月7日 ● 休館(一般入試)

3月12日**●図書館委員会** 

3月21日**●休館(春分の日)** 

3月22日**●学位記授与式** 

3月29日●休館(年度末処理)

4月3日●入学式

4月16日~6月6日**●新入生ガイダンス** 

4月30日 ● 休館(昭和の日 通常授業に伴う開館)

5月1日●図書館委員会

5月3日●休館(憲法記念日)

5月4日**●休館(みどりの日)** 

5月5日 ● 休館(こどもの日)

5月30日 ● **休館(創立記念日)** 

7月11日●学生懸賞論文説明会

7月15日●休館(海の日 通常授業に伴う開館)

7月24日**●図書館委員会** 

8月6日~9月11日**●夏休みの長期貸出** 

8月11日**●休館(山の日)** 

8月12日~8月19日**●休館(夏期一斉休業)** 

9月7日●休館(一般職員研修会)

9月17日**●休館(敬老の日)** 

9月24日●休館(秋分の日の振替休日)

#### 見学者・団体

11月8日●五ヶ瀬町立小学校(46名)

1月17日●熊本市立千原台高等学校(83名)

1月25日●熊本県立高森高等学校(21名)

1月26日**●熊本県立盲学校(6名)** 

3月6日**●熊本慶誠高等学校(42名)** 

3月15日●熊本県立牛深高等学校(19名)

3月15日**●熊本中央高等学校(33名)** 

3月15日●熊本県立矢部高等学校(27名)

3月15日●熊本県立菊池高等学校(52名)

3月15日●熊本県立天草高等学校倉岳校(24名)

3月15日●熊本県立球磨中央高等学校(32名)

3月15日●熊本県立御船高等学校(**23名**) 5月9日●勇士国際高等学校(**15名**)

6月4日●熊本中央高等学校(53名)

6月7日●宮崎県立飯野高等学校(43名)

6月13日 ●熊本県立小国高等学校(68名)

6月26日●熊本県立八代東高等学校(PTA) (15名)

6月29日●佐賀県立多久高等学校(19名)

7月11日**●熊本市立井芹中学校(27名)** 

7月12日●熊本県立西高等学校(45名)

7月18日●大分県立大分南高等学校(81名)

7月18日●熊本県立熊本商業高等学校(107名)

7月20日●宮崎県立都城西高等学校(16名)

7月27日 ● 大分県立大分南高等学校(PTA)(16名)

9月28日●福岡県立玄洋高等学校(89名)

#### 編集後記

おしゃれなカフェで洋書を読む姿、憧れですよね。そんな姿を目指し、いつか英語の本をスラスラと読めるようになりたい、と思い続けて幾星霜。英語を勉強しはじめては挫折する、を繰り返す私でも、今回特集で紹介された「多読」という方法ならばあるいは、と希望がでてきました。

多読本を集めた英園コーナーのように、パソコン関連の本や就活本、絵本、教職に関連する本など、役立つ資料をまとめたコーナーが図書館にはたくさんあります。そんな図書館のコーナーを賢く利用してみませんか?図書館は、あなたの「勉強したい」をサポートします。Let's enjoy studying! (A・T)

熊本学園大学 図書館報



第57号

編集·発行/熊本学園大学付属図書館

〒862-8680 熊本市中央区大江2丁目5番1号 TEL (096) 371-8047 (直通) FAX (096) 364-5173 http://www.lib.kumagaku.ac.jp/

